

24. Kanagawa Biennale – Internationale Kinderkunst-Ausstellung

Aufruf: Reiche Dein Kunstwerk ein!

Thema:

Das Thema Deines Kunstwerks ist frei wählbar.

Zeitraum für die Einreichung:

Vom 1. September 2026 (Dienstag) bis zum 30. November 2026 (Montag)

(1) Teilnahmeberechtigung / Wer kann teilnehmen?

- Kinder und Jugendliche, die in der Präfektur Kanagawa wohnen oder dort zur Schule gehen
- Kinder und Jugendliche, die in Japan auf eine Internationale Schule gehen
- Kinder und Jugendliche, die im Ausland wohnen

Altersbereich:

Teilnehmen können Kinder und Jugendliche, die am 01. September 2026 4 bis 15 Jahre alt sind. (Das heißt: Kinder und Jugendliche, die zwischen dem 02. September 2010 und dem 01. September 2022 geboren sind)

(2) Gestalte Dein Kunstwerk!

- Thema: frei wählbar
- Techniken: Wasser- oder Ölfarben, Wachsmalstifte, Kreiden, Drucke, Collagen usw.
- Größe :
 - maximal „Yotsugiri“-Größe
 - oder maximal 38 cm x 54 cm
 - maximale Größe bei Leinwänden: F8 (38 cm x 46 cm)
- Anzahl der Einreichungen: 1 Werk pro Person
 - Nur flache (zweidimensionale) Kunstwerke
 - Das Kunstwerk muss von Dir selbst angefertigt sein (original)
 - Dein Kunstwerk darf nicht bereits bei anderen Wettbewerben veröffentlicht worden sein
- Werke, die nicht angenommen werden können :
 - Eingerahmte Kunstwerke
 - Plastische (dreidimensionale) Kunstwerke wie Skulpturen (alle Werke, deren Dicke 1 cm übersteigt)
 - Gemeinschaftswerke von zwei oder mehreren Personen
 - Digitale Werke, wie beispielsweise Computer-Grafiken, KI-Kunstwerke usw.

- Werke, die Material von Lebensmitteln, Tieren, Pflanzen, Erde oder Sand verwenden

(3) Fülle die erforderlichen Dokumente aus!

① Gehe auf die Webseite, lade „Entry Sheet A“ und „Entry Sheet B“ herunter und drucke die beiden Dokumente aus.

<https://kanagawabiennial.jp/en/callforentries>

② Trage alle erforderlichen Angaben sowie den Titel in das „Entry Sheet: A“ ein und klebe es auf die Rückseite Deines Kunstwerks.

③ Trage die erforderlichen Angaben in das „Entry Sheet: B“ ein und lege es Deinem Kunstwerk bei.

Für Deine Bewerbung sind sowohl „Entry Sheet A“ als auch „Entry Sheet B“ erforderlich.

④ Bitte schreibe auf den Umschlag: „NO COMMERCIAL VALUE“.

(4) Reiche Dein Werk ein!

Annahmezeitraum: vom 1. September 2026 (Dienstag) bis 30. November 2026 (Montag)

So kannst Du Dein Kunstwerk einreichen:

- Per Post- oder Kuriersendung (Versandkosten usw. sind vom Bewerber zu tragen)
- Persönlich (Öffnungszeiten: 9:00-17:00)

Versandadresse:

Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition

Kanagawa Plaza for Global Citizenship (Earth Plaza)

1-2-1 Kosugaya, Sakae-ku, Yokohama, Kanagawa 247-0007 JAPAN

Tel: +81-45-896-2121

(5) Warte auf das Ergebnis!

Das Ergebnis wird Anfang März 2027 auf unserer Webseite veröffentlicht.

(<https://kanagawabiennial.jp/en/>)

- Bei Bewerbern aus Japan: Die Benachrichtigung erfolgt bis Mitte März 2027 per Post.

- Bei Einzelbewerbungen (von zu Hause aus):

Die Benachrichtigung erfolgt an die Heimat-Adresse

- Bei Gruppenbewerbungen (Schule / Private Kunstschule etc.):

Die Benachrichtigung erfolgt an die Adresse der Institution

- Bei Bewerbern aus dem Ausland: Die Benachrichtigung erfolgt bis Mitte April 2027 per E-Mail.

○ Hinweis

Im Falle von Verlust, Diebstahl oder Beschädigung der eingereichten Werke übernimmt der Veranstalter keine Haftung, es sei denn, es liegt Vorsatz oder Fahrlässigkeit seitens des Veranstalters vor.

○ Rückgabe der Werke

• Bei Einreichungen aus dem Inland: Wenn eine Rückgabe innerhalb eines Jahres nach der Ergebnismitteilung angefordert wird, erfolgt eine Rücksendung. (Die Versandkosten gehen zu Lasten des Teilnehmers.)

• Bei Einreichungen aus dem Ausland: Wir können die Kunstwerke leider nicht zurücksenden.

• Das Eigentum an eingereichten Werken aus dem Ausland sowie an Werken aus dem Inland, für die keine Rückgabe angefordert wurde, geht auf den Veranstalter über.

• Werke, deren Eigentumsrechte an den Veranstalter übergegangen sind, werden für Projekte zur Förderung der internationalen Verständigung durch Malerei verwendet und nach einer bestimmten Frist entsorgt.

○ Prämierte Werke

• Bei der Nutzung der prämierten Werke werden der Name, das Alter und der Wohnort der Preisträgerin / des Preisträgers veröffentlicht.

• Die Einladung von ausländischen Preisträgerinnen / Preisträgern bzw. deren Entsendung ins Ausland ist nicht vorgesehen.

○ Umgang mit personenbezogenen Daten

Die von den Bewerbern für diese Kinderkunst-Ausstellung eingereichten Werke (einschließlich Bildern) und die persönlichen Daten, die in die Bewerbungsformulare eingetragen wurden, werden gemäß der „Datenschutzrichtlinie“ der gemeinnützigen Organisation „Japan Overseas Cooperative Association“ (JOCA), die mit dem Betrieb des „Kanagawa Plaza for Global Citizenship“ beauftragt ist, verarbeitet.

Darüber hinaus erklären sich die Teilnehmenden damit einverstanden, dass die Präfektur Kanagawa die eingereichten Werke im Rahmen der Ziele dieser Kinderkunst-Ausstellung unentgeltlich in Katalogen, auf Webseiten, in sozialen Medien, in diversen Druckerzeugnissen und bei Ausstellungen veröffentlichen, vervielfältigen, darstellen, öffentlich senden und ausstellen darf (einschließlich der Weitergabe dieser Rechte an Dritte).

Datenschutzrichtlinie der Japan Overseas Cooperative Association (JOCA):

<https://www.joca.or.jp/privacy/kojinjoho.html>